

O'SMIR YOSHIDAGI QIZLARNI TARBIYALASHDA O'QITUVCHILARNING O'RNI

Xazirova Marxabxon Raxmiddinova

Asaka tumani 3-son politexnikum o'qituvchisi

Annotatsiya: Maqolamning mazmuni shundan iboratki, o'smir yoshidagi qizlarni tarbiyalashda o'qituvchilarning o'rni mavzusi to'liq bayon etilgan. O'qituvchilar o'smir qizlarni tarbiyalashda muhim rol o'ynaydi. Ular nafaqat bilim berish, balki shaxsiy rivojlanish, axloqiy qadriyatlar va ijtimoiy munosabatlar shakllanishida ham ta'sir ko'rsatadi. O'qituvchilarning o'z o'rnaklari va ma'naviy yordami qizlarning o'ziga bo'lgan ishonchini oshirishga yordam beradi.

Kalit so'zlar: O'smirlik davri, maslahatchi, intellektual, individual, pedagogika, qadriyat.

Abstract: The content of my article is that the topic of the role of teachers in the upbringing of adolescent girls is fully described. Teachers play an important role in the upbringing of adolescent girls. They not only impart knowledge, but also influence the formation of personal development, moral values, and social relationships. The example and moral support of teachers help girls increase their self-confidence.

Keywords: Adolescence, counselor, intellectual, individual, pedagogy, value.

KIRISH. O'smirlik davri – shaxsiyat shakllanishi va hayotiy qadriyatlar o'rganilishi uchun muhim davrdir. Ushbu jarayonda o'qituvchilarning roli juda katta. O'qituvchi faqat bilim beruvchi emas, balki mentor, maslahatchi va o'rgatuvchidir. Ma'lumki Sharq xalqlarida qizlar tarbiyasi, ularning ma'naviy dunyoqarashini rivojlantirishga alohida ahamiyat berilgan. Juda yoshlikdan boshlab qizlarga ahloq-odob, yurish-turish, uy-ro'zg'or tutish, mehnat tarbiyasi, badiiy-estetik didni shakllantirish, muloqot, kiyinish madaniyati qoidalarini o'rgatish, ularning xat-savodini chiqarish, bilim, kasb-hunar o'rganishiga qulay sharoitlar yaratishga ustuvor ahamiyat berilib, qizlarning kamol topishiga alohida g'amxo'rlik qilingan. Qizlarning tarbiyasi bilan asosan onalar, buvilar, enagalar, ta'limi bilan esa otin oyilar shug'ullanganlar. Qizlar ko'proq badiiy mehnat turlari uy-ro'zg'or mehnati bilan shug'ullanganliklari uchun ham ularning badiiy-estetik, ma'naviy dunyoqarashi jadal rivojlangan. Oilada onalar, buvilar, enagalar qizlarni oilaviy hayotga o'rgatish, xalqning urfodatlarini, qadriyatlarining ular ongiga singdirish bilan izchil shug'ullanganlar. Bugungi kunda umumta'lim maktabidagi ta'lim jarayoni nafaqat

o'quvchilarning bilimini, aqliy tayyorgarligini, ularning jismoniy va estetik rivojlanishini, balki ma'naviy-axloqiy tarbiyani ham o'z ichiga oladi.

MUHOKAMA VA NATIJALAR. Yosh avlodni har tomonlama rivojlantirish zarurati O'zbekiston Respublikasi "Ta'lim to'g'risida"gi qonunida nazarda tutilgan bo'lib, unda umumiy ta'lim muassasasining asosiy vazifalaridan biri bolalarning intellektual va jismoniy tarbiyasidan tashqari, shuningdek, ularning "ma'naviy va axloqiy rivojlanishi" vazifasi hisoblanadi. Biroq, amalda o'qituvchining pedagogik faoliyati qayerda tugashi va bolalarni ma'naviy-axloqiy tarbiyalash tamoyillarini amalga oshirish boshlanishini tushunish qiyin. Atrofimizdagi jadal rivojlanayotgan, o'smirlarni maktabda va hatto oilada tarbiyalashning yangi qoidalarini talab qilayotgan sharoitda ularning ma'naviy-axloqiy sohasini shakllantirish mavzusini o'rganishning dolzarbligi aniq namoyon bo'lmoqda. "Ta'limning zamonaviy vazifalarini amalga oshirish madaniyat va san'at mavjudligining an'anaviy va zamonaviy shakllarini muvofiqlashtirishni, shaxsning etnik, umumiy madaniy, ma'naviy manfaatlariga tayanishni nazarda tutadi" [1]. Shu sababli, bunday sharoitlarda sinf rahbari va oilaning roli o'smirni kattalar dunyosi sharoitlariga moslashishda qo'llabquvvatlash va unga nafaqat hayotdagi o'rnini belgilashda, boshqa odamlar bilan o'zaro munosabatlarning asosiy tamoyillarini o'zlashtirishda yordam berishdan iborat. jamiyat, mansab va shaxsiy o'sish yo'llarini belgilab berish bilan birga, ma'naviyat va insoniylikning asosi bo'lgan an'anaviy qadriyatlarni saqlashda ham hisoblanadi. Qadriyatlarning inson hayotidagi rolini bebaho, chunki ular insoniyatning butun mavjudligi davomida odamlar uchun asosiy hayotiy yo'nalish bo'lib xizmat qilgan va ularning ma'naviy madaniyati asosiy tarkibiy qismi bo'lgan. Avlodlar o'rtasida saqlanib qolgan qadriyatlar hayotning qiyin va sinovli damlarida insonga ma'naviy tayanch bo'lib xizmat qilgan va hozirda ham xizmat qilmoqda. Ular har bir insonning ongida voqelikni tartibga solishga yordam beradi, insonning harakatlari mazmuni va aniqligini ko'rsatadi va ularni ma'lum bir axloqiy xatti-harakatlar ideali bilan bog'laydi. Bugun esa "yoshlarga estetik tarbiya va badiiy tarbiya berish masalalari bilan bir qatorda yosh avlodning ma'naviy-axloqiy, vatanparvarlik fazilatlarini shakllantirish, shaxsning har tomonlama barkamol rivojlanishi uchun shart-sharoit yaratish masalasi ham dolzarb ahamiyat kasb etmoqda" [2]. Psixologiya va pedagogika sohasidagi ko'plab tadqiqotlar o'smirlarda ma'naviy-axloqiy madaniyatni rivojlantirish zarurligiga bag'ishlangan. Bugungi kunda olimlar oldida quyidagi dolzarb savollarga javob topish zarurati yuzaga kelgan: bugungi o'smirlarning ma'naviy dunyoqarashining o'ziga xos xususiyatlari nimada, ular uchun qanday qadriyatlar muhim va qaysi biri o'z ahamiyatini yo'qotmoqda, shuningdek, bugungi kunda o'smirlar uchun nima qiziqish uyg'otmoqda. Bugungi kunda ta'lim muassasalarida o'quvchilarning psixologik, psixo-emotsional va

jismoniy holatini diagnostika qilish va nazorat qilish amaliyotiga katta ahamiyat berilmoqda. Bu ish, ayniqsa, o'smirlik yoshdagi bolalarga nisbatan muhimdir. Shu munosabat bilan asosiy yuklamani sinf rahbarlari va boshlang'ich sinf o'qituvchilari o'z zimmlariga oladilar, bunda maktab psixologining 5-sinfga o'tayotgan bolalar bilan o'zaro munosabati ham zarurdir. So'rovnomalar ma'lumotlariga ko'ra, so'nggi 5 yil ichida o'smirlar o'rtasida tashvish darajasi oshgan, ularning o'zlarining intellektual va ijodiy qobiliyatlarini baholashlari pasaygan [3].

Bu bolalarning o'z qobiliatlari va imkoniyatlariga ishonchsizligiga olib keladi, bu ularning intellektual mehnatning har qanday sohasiga jalb qilish istagiga salbiy ta'sir qiladi. O'smirlik davridagi tashvishlarning ortishining o'zlashtirish uchun mo'ljallangan ma'lumotlar miqdorining ko'payishi va uning har kuni yangilanishi bilan izohlanishi mumkin. Bundan tashqari, o'smirlik yoshi - bu bolalarda ilgari idrok etish imkoni bo'lmagan jiddiy mavzularga qiziqish uyg'onadigan davr ekanligini unutmasligimiz kerak: o'smirlar jamiyatning diniy va siyosiy xilma-xilligini o'rganadilar, falsafiy va ijtimoiy muammolar bilan tanishadilar. Asta-sekin, yangi ma'lumotlarni oddiygina idrok etish jarayoni insoniyatning axloqiy va ma'naviy ideallari, kelajak haqida fikrlash istagiga aylanadi. Shunday qilib, o'smir dunyo va undagi o'z o'rnini haqida birinchi ongli tasavvurga ega bo'ladi. O'smirlik yoshidagi aqliy qobiliyatlarning rivojlanish darajasi mavhum g'oyalarni tahlil qilish, o'zining va boshqalarning faoliyatidagi xatolarni izlash va tuzatishga imkon beradi, shuningdek, hukmlarda yanada murakkab mantiqiy qarama-qarshiliklarni sezish imkonini beradi. Shu bilan birga, o'smirning dunyoqarashi va munosabati shakllanishi boshlanadi, uning idrok etish va xotirasi, og'zaki va yozma nutqi takomillashtiriladi, fikrlash mantiqi shakllanadi. 14-18 yoshda tasavvurning rivojlanishi ongning umumiy intellektual darajasining oshishi bilan chambarchas bog'liq. Bundan tashqari, nazariy fikrlash bilan tasavvurning qisman birlashishi mavjud. Bu jarayon o'z-o'zini namoyon qilish ehtiyojini rag'batlantiradi, shuning uchun o'smirlik davri odatda faol ijodiy faoliyat bilan tavsiflanadi: qo'shiq aytish, raqsga tushish, rasm chizish, fotosuratlar, she'riyatda o'zini namoyon qilish. Shu bilan birga, shuni ta'kidlash kerakki, barcha o'smirlar o'zlari erishgan ijodiy natijaga obyektiv baho berishga intilmaydilar. Aksariyat hollarda ular faqat o'z tasavvurlarining imkoniyatlaridan foydalanishni, o'z ishlarida ularni egallagan orzu va his-tuyg'ularni amalga oshirishni, shaxsiy hayotiy pozitsiyasini, ijodiy "men" ni badiiy o'zini namoyon qilish sohasiga ko'chirishni yoki ichki muammolarni hal qilishni xohlashadi. Ijtimoiy o'sish juda nozik va murakkab jarayon, chunki u bolalik sevimli mashg'ulotlaridan kattalar qiziqishlariga o'tish bosqichidir. Biroq, ulg'aygan bola hali oqilona fikr yuritishga yoki qiyin vaziyatlarni hal qilishga qodir emas.

O'smirlik davrida bolalar tengdoshlari orasida yoki har qanday mazmunli faoliyatda o'zini o'zi anglash bilan bog'liq ko'plab shaxsiy muammolarga duch keladilar. Shunday qilib, masalan, o'smirlar uchun umumiy manfaatlar, maqsadlar va undagi maqom bilan birlashtirilgan ma'lum bir tengdoshlar guruhining bir qismi bo'lishi muhimdir. Sinfda yoki boshqa muhim guruhda, uyda, do'stlar davrasida va hatto o'qituvchi bilan o'zaro munosabatda o'zining ijtimoiy rolini aniqlash jarayoni o'smirning aniq hissiy beqarorligi bilan birga kechadi. Bunday holda, ko'pchilik o'zlari uchun hissiy qulaylik zonasini yaratadigan tasavvurning yordamiga murojaat qilishadi. «O'g'il bolalar uchun bunday beqarorlikning eng yuqori nuqtasi 11-13 yoshda, qizlar uchun - 13-15 yoshda. Kattaroq o'smirlik davrida, taxminan, 16 yoshdan boshlab, rivojlanishning fiziologik o'zgarishlari to'xtaganda, ijtimoiy hayot barqarorlashadi, kayfiyat barqarorlashadi, emotsional reaksiyalar yanada farqlanadi, ammo ularning beqarorligi saqlanib qolishi mumkin» [4]. O'smirlik davri, bolaning tanasi va ongida sodir bo'layotgan jarayonlarning murakkabligiga qaramay, boshqa odamlarga nisbatan yaxshi ishlar qilish istagi bilan chambarchas bog'liq bo'lgan axloqiy qadriyatlarni tarbiyalash, o'zining va boshqalarning xatolariga bag'rikeng bo'lish uchun juda mos vaqtdir. Bu davr kechirish va qilgan xatosidan afsuslanish, boshqalarning fikri va dunyoqarashini hurmat qilish, adekvat va obyektiv o'zini-o'zi tahlil qilish qobiliyatini rivojlantirish bilan bog'liq. Shunday qilib, o'smirlik davrida qadriyatlar shaxsning eng muhim fazilatlarini shakllantirish uchun asos bo'lib, atrofdagi dunyoda o'z o'rnini topishga, o'z va boshqa odamlarning harakatlarini baholashga, bolaning o'zi uchun hayotni shakllantiruvchi axloqiy me'yorlari sifatida tanlagan ma'naviy va axloqiy qadriyatlarni o'zlashtirish va ifodalashga yordam beradi. Sinf rahbarlari va oilaning muhim vazifasi - bolaning o'zini o'zi qoldirmasligi uchun bo'sh vaqtini chinakam qiziqarli tashkil etishdir. Bular sport seksiyalari, estetik yoki matematik yo'nalishdagi qo'shimcha ta'lim to'garaklari, kitob klublari - o'smirni o'ziga jalb qiladigan va uni shaxsiy rivojlanish manfaati uchun vaqt sarflashga undaydigan har qanday faoliyat turi bo'lishi mumkin. Ta'til yoki dam olish kunlari ham teatr, muzey va boshqa madaniy ob'ektlarga tashrif buyurish mumkin. Shu bilan birga, sinfdan tashqari mashg'ulotlar doirasida ma'naviy-axloqiy tarbiyani amalga oshiruvchi oila ham, maktab ham o'smirni jamiyatga azaliy qadriyatlar namunalarini yetkazuvchi go'zallik sohasiga kirishish tashabbuskori bo'lishi mumkin [5]. Bolalar va o'smirlar uchun qo'shimcha ta'lim - bu o'quvchilarning qadriyatlar tizimiga ta'sir qilishning samarali usullarini ko'rsatadigan yana bir yo'nalish. Avvalo, shuni ta'kidlash kerakki, bunday tadbirlar faqat qiz bolalar soni bilan o'quv jarayonini tashkil qilishni o'z ichiga oladi, chunki qiziqishlarning farqlanishi o'smirlarning ijodiy o'zini namoyon qilish sohalari o'rtasida tabaqalanishiga olib keladi. Umumta'lim maktabida to'plangan

tajribaga asoslanib aytishimiz mumkinki, ijodiy faoliyat bo'yicha qo'shimcha mashg'ulotlardagi kichik guruhlarda (10-12 nafar) qiz bolalar bilan ishlash an'anaviy dars sharoitida butun sinf (taxminan 30 nafar) bilan shunday amaliy ijodiy vazifani bajarish nuqtai nazaridan samaraliroq bo'ldi.

O'qituvchilar o'smir qizlarining intellektual rivojlanishini qo'llab-quvvatlaydilar. Ularning fikrlarini hurmat qilish va tanqidiy fikrlashga undash, qizlarning o'ziga bo'lgan ishonchini oshiradi. Axloqiy qadriyatlar va hayotiy maqsadlarni shakllantirishda o'qituvchilar muhim o'rin tutadi. Ijtimoiy masalalar bo'yicha muhokama qilish, yosh qizlarga to'g'ri yo'lni tanlashda yordam beradi. Shuningdek, o'qituvchilarning o'rni muloqot va psixologik yordamlarda ham namoyon bo'ladi. O'smir qizlar ko'pincha o'z muammolarini to'g'ri ifoda eta olmaydilar, shuning uchun o'qituvchilar bilan to'g'ridan-to'g'ri muloqot qilish ularni o'z fikrlarini ifodalashga undaydi.

O'qituvchilar:

- Talabalar bilan muloqot qilib, ularning muammolarini tushunadilar.
- Ijobiy muhit yaratib, qizlarni faol ishtirok etishga undaydilar.
- Har bir o'quvchining individual xususiyatlarini e'tiborga oladilar [6].

XULOSA. Bugungi kunda an'analarni asrab-avaylash va rivojlantirish, pedagogikadagi zamonaviy innovatsion yondashuvlarga, ta'limni insonparvarlashtirishga tayanish va shu bilan birga madaniyatning hozirgi yutuqlaridan foydalanish maqsadga muvofiqdir. Asosiy qadriyatlarning ahamiyatini oqilona idrok etish va tushunishsiz, inson hayotining biron bir sohasi to'laqonli bo'lmaydi.

Umuman olganda, o'qituvchilarning o'rni o'smir yoshidagi qizlar tarbiyasida juda muhimdir. Ular nafaqat bilim berishadi, balki shaxsiy rivojlanishga, axloqiy va ijtimoiy masalalar bo'yicha ko'nikmalarni o'tkazishda ham katta yordam beradilar. Kelayotgan avlodni to'g'ri tarbiyalashda o'qituvchilarni qiymatini oshirish muhimdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Буровкина Л.А., Ноздрачева М.В. Народная культура как комплексная система трудового, духовно-нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения // Перспективы развития современной культурно-образовательной среды столичного мегаполиса. М., 2018. С. 214-220.

2. Дубровин В.М. Воспитать воспитателя // Культура и искусство как важнейшая часть единого образовательного пространства столичного мегаполиса. М., 2019. С. 448-454.

3. Астахова Ю.Г., Буслаева Е.Н. Особенности развития личности современных подростков // EuropeanResearch. 2015. № 10 (11). С. 107-112.
4. Ibragimov, X., Abdullayeva Sh. "Pedagogika nazariyasi (darslik)." T.: Fan va texnologiya 288 (2008).
5. Ibraimov Kh. "Theoretical and methodological basis of quality control and evaluation of education in higher education system." International journal of discourse on innovation, integration and education 1 (2020): 6-15.
6. Ibragimovich Kh.I. Peculiarities of using credit-module technologies in the higher education system of Uzbekistan //Integration of science, education and practice. Scientific-methodical journal. - 2021. - P. 209-214.